

- XIV -

Drapeaux Pavoisement Hymne

Drapeaux et hymnes nationaux font parties des symboles officiels des Etats. La façon dont ils vont être présentés, arborés, joués font partie intégrante du cérémonial de l'Etat. Une erreur grave en la matière peut constituer le cas échéant une offense à un Etat et à son peuple par-delà le personnage officiel qui est reçu. Et les erreurs sont ici beaucoup plus faciles à commettre et courantes qu'on ne le croit.

1 - LES DRAPEAUX

Les drapeaux ont une âme. Ils représentent un pays, une nation, une histoire. Ils sont porteurs d'une haute valeur symbolique. Ils doivent donc être traités avec respect. Ils occupent une place en vue, et toute erreur protocolaire autour du drapeau sera ressentie vivement par un peuple tout entier. Il convient donc de leur accorder une attention toute particulière. D'abord choisir le bon : on n'utilise pas le drapeau de l'Espagne franquiste pour accueillir le Roi d'Espagne... Les ambassades de France doivent veiller à ce que le Protocole soit en possession des drapeaux officiels afin d'éviter tout impair lors d'une visite ou d'une rencontre internationale. L'ensemble de ces remarques vaut aussi pour les hymnes nationaux qui sont joués pendant les visites officielles.

Le positionnement des drapeaux lors d'un événement officiel répond à quelques règles.

Le principe premier est de traiter un drapeau comme une personne. Il est installé sur une tribune ou derrière un pupitre comme un individu faisant face au public. Le drapeau placé dans la position centrale, et donc de première préséance, aura à sa droite le drapeau du pays honoré lors de l'événement ; ce dernier apparaîtra donc, pour l'assemblée, à gauche du drapeau central.

L'usage veut désormais que l'on fasse figurer côte à côte le drapeau français et le drapeau européen.