

AUTEURS

Marco BENATAR est Aspirant du Fonds de la Recherche Scientifique – Flandre (FWO) et membre du Centre de droit international de la *Vrije Universiteit Brussel*, Belgique.

Vincent CHAPAUX est Chercheur Post-doctorant à l'U.L.B., Centre de droit international et de sociologie appliquée au droit international

Olivier CORTEN est professeur à l'U.L.B., Centre de droit international et de sociologie appliquée au droit international. Il a notamment publié *Méthodologie du droit international public* (éd. U.L.B., 2009) et *Le droit contre la guerre* (2^{ème} éd., Pedone, 2014).

François DUBUISSON est professeur à l'U.L.B., Centre de droit international et de sociologie appliquée au droit international. Il est notamment spécialisé dans les aspects juridiques du conflit israélo-palestinien.

Martyna FALKOWSKA est Chercheuse au Centre de droit international de l'U.L.B. Elle est spécialisée dans le droit international humanitaire et pénal, et termine sa thèse de doctorat sur l'application du droit international général par le juge pénal international.

Vaios KOUTROULIS est professeur à l'U.L.B., Centre de droit international et de sociologie appliquée au droit international. Il est spécialisé en droit international humanitaire et a notamment publié *Le début et la fin de l'application du droit de l'occupation* (Pedone, 2010).

Anne LAGERWALL est professeure à l'U.L.B., Centre de droit international et de sociologie appliquée au droit international. Son ouvrage sur *Le principe Ex injuria jus non oritur en droit international* est en voie de publication.

Franck LATTY est Professeur à l'Université Paris 13, Sorbonne Paris Cité. Il a notamment publié *La lex sportiva – Recherche sur le droit transnational*, coll. Etudes de droit international (Martinus Nijhoff Publishers, 2007) et est membre de la Conférence des conciliateurs du Comité national olympique et sportif français.

Cet ouvrage est en vente chez votre libraire
et auprès des éditions A.Pedone
13 rue Soufflot 75005 Paris France

tel : + 39 (0) 1 43 54 05 97 - Email : librairie@apedone.net - site : www.pedone.info

DU DROIT INTERNATIONAL AU CINÉMA

Xavier PHILIPPE est Professeur de droit public, Universités d'Aix-Marseille et de Western Cape (Afrique du sud), Directeur de l'Institut Louis Favoreu-ILF-GERJC– Aix Marseille Université, CNRS, Université de Pau, Université de Toulon, DICE UMR 7318, 13628, Aix-en-Provence, France.

Jacobo RÍOS RODRÍGUEZ est Maître de Conférences en droit public à l'Université de Perpignan Via Domitia, habilité à diriger des recherches (HDR). Il a publié plusieurs monographies comme *L'expert en droit international* (Pedone, 2009) et il a également co-organisé le colloque « Le cinéma, miroir du droit et de la politique » à l'Université de Perpignan (actes à paraître en codirection avec Ph. Ségur, éditions Charles Corlet, coll. CinémAction).

Serge SUR est Professeur émérite à l'Université Panthéon-Assas (Paris 2) où il a fondé et dirigé le Centre Thucydide – Analyse et recherche en relations internationales. Il a notamment publié *Plaisirs du cinéma – Le monde et ses miroirs*, Editions France Empire Monde, 2010, 381 p.

Michel TABBAL est doctorant à l'Université Panthéon-Assas (Paris II) et membre du Centre de recherche sur les droits de l'homme et le droit humanitaire de Paris II. Ses travaux portent sur le droit international public et le droit international des droits de l'homme.

Noémie TURGIS est docteure en droit public de l'Université Paris I, Panthéon-Sorbonne. Elle a publié *La Justice transitionnelle et le droit international* (Bruylant, 2014), tiré de sa thèse de doctorat pour laquelle elle a obtenu le prix Mourgeon en 2013.